

3. Wölkener
**SCHAU
GIESSEN**

**Schloss
Wolkenburg**

**6. SEP
2024**

**EISENKUNST
GANZ HEISS**



EISENKUNST GANZ HEISS

Mittwoch, 4. September 2024

14–19 Uhr: Öffentlicher Workshop zum Sandformenbau, kann am 6. September gegen einen Unkostenbeitrag von 15 € in Eisen gegossen werden.

Freitag, 6. September 2024

Ab 14:00 Uhr: Buntes Treiben auf dem Schlosshof | Vorbereitung des Ofens und des Gusses | **16–19 Uhr: Herstellen von Kratzformen** unter fachkundiger Anleitung (Ausgießen: 15 €) | **15:30 Uhr: Führung Restauration und Transformation! – Der Eisenkunstguss als eine Wurzel sächsischer Industriekultur** mit Detlev Carl Graf von Einsiedel alias Dr. Jörg Höbald | für Verpflegung ist gesorgt | Museum **13–19 Uhr** geöffnet | **19:30 Uhr: SCHAUGIESSEN**

Sonnabend, 7. September 2024

9:30 Uhr:

Schlosshofbrunch

Herzliche Einladung an alle | Kommen | Essen mitbringen | Teilen | Beraten | Planen | Feiern | Quatschen | Getränke in der Oase erhältlich

www.schloss-wolkenburg.de



 **Schloss**
WOLKENBURG

Schloss 1–3, 09212 Limbach-Oberfrohna
OT Wolkenburg-Kaufungen
Di–So 14–17 Uhr, ab 1.11. Di–So 13–16 Uhr
Tel. 037609.58170 oder 03722.93039

Kooperation: Limbach-Oberfrohna – Schloss Wolkenburg, Förderverein Schloss Wolkenburg, FFW Wolkenburg, Anna Franziska Schwarzbach, Susanne Roewer, Andreas und Karin Glaser



**Kulturstiftung
des
Freistaates
Sachsen**



Gefördert durch die
Kulturstiftung des Freistaates
Sachsen. Diese Maßnahme
wird mitfinanziert durch
Steuermittel auf der Grundlage
des vom Sächsischen Landtag
beschlossenen Haushaltes.

MODERN
INTERNATIONAL
WOLKENBURG

Ausstellung
Schloss
Wolkenburg
8.9.24–5.1.25

ALCHEMIE & SKULPTUR



Die Alchemie des Mittelalters ging davon aus, dass durch „operationes“ Substanzen und Elemente wie auch Eisen im Erz oder Blut schrittweise von ihren spezifischen Eigenschaften befreit werden können, um der so erzeugten „Urmaterie“ neue, geläuterte Strukturen zu geben und ein edleres Produkt zu erhalten. Die Ausstellung „Alchemie und Skulptur“ legt ihren Schwerpunkt auf einen weniger beleuchteten Aspekt (al)chemischer Experimente: die Bereitschaft der Forscher, große Risiken, Spott und Misserfolge in Kauf zu nehmen, um auf völlig ungesichertem Terrain mit unsicherer Ausstattung irgendwo Neues und Besseres zu entdecken. Die von Susanne Roewer und Hans Molzberger zusammengestellten Skulpturen internationaler Bildhauerinnen und Bildhauer zeigen Hoch-Hinaus-Wollendes, Lächerliches, Verblüffendes, sich Wandelndes.

Eröffnung der Ausstellung

Sonntag | 8.9.2024 | 11 Uhr | Schloss Wolkenburg

www.schloss-wolkenburg.de



 **Schloss**
WOLKENBURG

Schloss 1–3, 09212 Limbach-Oberfrohna
OT Wolkenburg-Kaufungen
Di–So 14–17 Uhr, ab 1.11. Di–So 13–16 Uhr
Tel. 037609.58170 oder 03722.93039



**Kulturstiftung
des
Freistaates
Sachsen**

SACHSEN



Gefördert durch die
Kulturstiftung des Freistaates
Sachsen. Diese Maßnahme
wird mitfinanziert durch
Steuermittel auf der Grundlage
des vom Sächsischen Landtag
beschlossenen Haushaltes.